



WERSI

OAS-CD OpenArt-Systems OAS-CD CD700-CD900

Sie erreichen
uns jetzt
gebührenfrei!
0800 -
11 23 1000

Wir machen aus Ihrer
Spectra oder Ihrer
GALA eine vollwertige
OAS-Orgel.

Nach dem Umbau haben
Sie Zugriff auf alle
musikalischen und
technischen
Möglichkeiten des
OpenArt-Systems.

Neue Klangfarben

-
Neue Styles

-
Einfache
Bedienung

-
Große Festplatte

-
CD/DVD-Laufwerk

-
Großes Touch-
Display



SPECTRA goes OAS



GALA goes OAS



Spitzentechnologie



"Made in
Germany"

Liebe WERSI-Freunde,

wir freuen uns Ihnen heute das neue Upgrade für Ihre WERSI CD-Orgel SPECTRA und GALA vorstellen zu dürfen. Verwandeln Sie Ihre Orgel in ein Open Art-Instrument, der sensationellsten Wersi-Entwicklung der letzten 4 Jahrzehnte.

Fast ein ganzes Jahrzehnt hat diese Entwicklung gedauert, bis aus den vielfältigen Entwicklungen der Musiktechnologie im Soft- und Hardware-Bereich wieder ein lebendiges, überschaubares und für den Laien wie für den Profi attraktives Musikinstrument entstanden ist. Es ist die Wersi-Philosophie, Instrumente zu bauen, die ihrer Zeit in Klang und Performance voraus sind und über Jahre auf diesem Stand gehalten werden können.

Spitzentechnologie "Made in Germany"

Seit mehr als 30 Jahren steht der Name WERSI für innovative Musikinstrumente. Die Philosophie, immer wieder durch innovative Neuerungen die WERSI-Instrumente weiterzuentwickeln, findet nun im OpenArt-System ihren Höhepunkt. Die komplette Steuerung über Software ermöglicht eine bisher ungeahnte Flexibilität.

Einfache Bedienung

Neben der ständigen technischen Weiterentwicklung hat WERSI jedoch nicht den Spaß an der Musik und die einfache Bedienung der Orgeln und Keyboards vergessen. Deshalb gestalten wir unter tatkräftiger Mitwirkung unserer Künstler die Bedienung der Instrumente so einfach und so übersichtlich wie nur möglich. Es genügt ein einfacher Fingerdruck und Sie wechseln vom Piano zum Streichorchester oder zur Big Band. Ein großes Farbdisplay zeigt Ihnen, was Sie registriert haben. So erleichtern wir dem Beginner den Start und dem Könner geben wir damit eine wichtige Spielhilfe.

Technische Beschreibung

Der Umbau OAS-CD ist kein Upgrade wie früher z.B. Golden-Gate oder Live-Style. Es ist vielmehr ein kompletter Umbau der CD-Orgel. Es bleiben eigentlich nur das Gehäuse und ein paar mechanische Teile von der Orgel übrig.

Alle Anschlüsse des OAS-Systems verschwinden hinter dem Gehäusedeckel. Die Anschlussleitungen für zusätzliche Boxen oder MIDI-Systeme können durch eine neue Gehäuseöffnung nach aussen geführt werden. Auf Wunsch können die Anschlüsse aber auch direkt an die vorhandenen Anschlussbuchsen verlegt werden, so dass dann ein Öffnen des Gehäusedeckels nicht mehr notwendig ist.



Auf dem neuen Zugriegelbrett befinden sich neben den Zugriegelplatinen auch das DVD-CDRW-Laufwerk (Slim-Line) und ein USB-Floppy (Ebenfalls Slim-Line).



Der Umbau beinhaltet auch eine neue, leistungsstarke Endstufe. Der Kabelbaum im rechten Orgel-Seitenteil kann komplett übernommen werden, so dass die vorhandenen Lautsprecher und auch das Netzkabel wie bisher am LE 60 angeschlossen werden. Außer den Anschlussbuchsen hat der LE 60 allerdings keine Funktion mehr. Der Netztrafo wird nicht mehr benötigt und aus Gewichtsgründen ausgebaut.



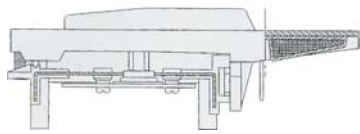
Beim Umbau auf OAS-CD werden zwangsläufig alle Verschleissteile der "alten" CD-Orgel erneuert. Gleichzeitig wird auch eine komplett neue Technik bei den Manualen eingesetzt. Die Kontaktierung erfolgt nun über eine absolut wartungsfreie Technologie, so dass eine immer wiederkehrende Reinigung der bisherigen Kontaktfedern der Vergangenheit angehört. Die neue Technologie und die neue Abfrage erlaubt jetzt eine 128-stufige Dynamik (bisher 3-stufig), so dass auch feinste Nuancen z.B. beim Klavierspiel möglich sind.

Ansicht der neuen Elektronik

Aber auch nützliche Zusatzfunktionen beinhaltet der Umbau: Im Gehäuseboden wird nun eine neue Pedalbeleuchtung eingebaut, die mittels eines Drehreglers auf dem rechten Bedienfeld dimmbar ist und so die neuen Chromstahlabdeckungen des Pedals (ebenfalls im Lieferumfang enthalten) optimal beleuchtet.



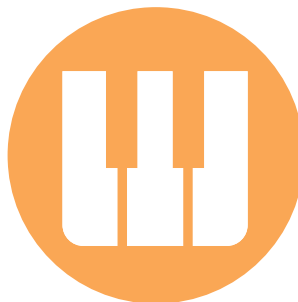
**Neue
Pedalkontaktierung**



Die neuen Manuale



PC-Anschlüsse



**Chromstahl-
Abdeckungen**



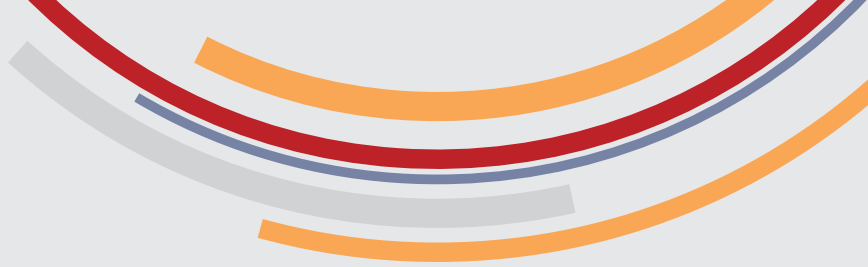
OAS-Anschlüsse



Pedalbeleuchtung



**Dimmer für
Pedalbeleuchtung**



Technische Daten OAS-CD:

Tastatur:	2 x 5 Oktaven (neue Manuale) , gewichtet, anschlagdynamisch
Pedal:	Vorhandenes Pedal wird übernommen. Neue Elektronik mit neuen Kontaktfedern, Anschlagdynamisch
Display:	TFT-Farbdisplay 8,4" VGA Voll-Graphik 640 x 480 Pixel, Toch-Funktion
Bedienelemente:	28 Realtime Zugriegel für Lautstärken und Sinus, Neue Taster, Wheels für Pitch und Modulation, Touch-Screen
Tonerzeugung:	ASS Advanced Sampled Sound, LWSS Long Wave Samples Sound, Akai S1000/3000-komp., CODEC 24 Bit
Klangfarben:	Mehr als 700 Long-Wave-Sounds, Soundpakete nachladbar (optional gegen Mehrpreis) Integrierter VST-Host für 4 VST-Instrumente
Sinus:	Ox7 mit OM 9 Fusslagen, UM 7 Fusslagen, (optional zusätzlich B4 und Soundpaket "World of Organ")
Manual-Layer:	Rechte Hand 3 Layer, linke Hand 2 Layer, Basspedal 1 Layer
Drum-Sets:	20 Drum-Sets in GM/XG-Belegung, 64 Speicherplätze für eigene Drumsets
Styles:	230 Styles mit 4 Variationen, 2 Fill-Ins, 2 Intro / Endings
Real-Drums:	80 Real-Drums mit 4 Variationen, 2 Fill-Ins, 2 Intro / Ending (im Tempo variierbar)
MIDI-Sequenzer:	Neuer MIDI-Sequenzer, Spuren auf Zugriegel frei belegbar
WAVE, Mp3:	Waveplayer, MP3-Player, CD-Wiedergabe
Recording:	MIDI-Recording und Wave-Recording (Tape-Modus), eigene CD brennen
Karaoke:	Anzeige von Liedtext für MIDI-Files oder Notizen für Presets im Preset
Presets:	Unbegrenzte Anzahl von Presets möglich, mit Abspeicherung von Sound, Styles. Realdrums, MIDI-File, Wave, Mp3, Hall, Mixer, Mikrophon, Display-Text, Vocalisten-Einstellung auf eine Taste (One-Touch-Playing)
Mischpult:	Digitales Mischpult integriert. 2 Audio-Eingänge in Stereo mit EQ und Effekten, 1 Mikro-Eingang mit parametrischem EQ und Effekten, 6 Ausgänge (3 x Stereo), alle Einstellungen in 50 frei programmierbaren Presets speicherbar
PC-Hardware:	AMD 3200+ Prozessor, 1 GB DDRAM, 80 GB Harddisk, DVD-ROM/ CD-Brenner, Floppy-Laufwerk, 4 x USB
PC-Software:	Windows XP (Sp2), OAS-Software-Version 7

Neue Lackierung auf Wunsch: Auf Wunsch lackieren wir Ihr Instrument im Zuge des Umbaus auf OAS-CD komplett neu, so dass Sie dann eine absolut neue Orgel besitzen. Egal ob im beliebten Perlmutterweiss oder Hochglanz Schwarz oder einer von Ihnen gewünschten Farbe.

Der komplette Umbau wird von geschulten WERSI-Technikern durchgeführt.

Die ausgebauten Komponenten der CD-Orgel gehen beim Umbau in den Besitz von WERSI über.

Wersi GmbH

Am Eichelgärtchen 36
56283 Halsenbach

Tel. 0800 - 11 23 1000
Mail: info@wersi.net