



WERSI

Keyboards
Orgeln
Digital Pianos



Zeit für Musik - mit Musikinstrumenten von WERSI

Der preiswerte Einstieg in die Welt des OpenArt-Systems

APOLLO_{GS200}

Großer Klang auf kleinem Raum – Die neue WERSI APOLLO GS200

Mit der APOLLO GS200 stellt Ihnen WERSI eine ideale „Heimorgel“ vor. Sie beansprucht wenig Platz und dennoch verbirgt sich hinter den geringen Abmessungen eine erstaunlich leistungsfähige Orgel. Sie bietet alle Vorzüge der neuen WERSI-Generation: vollen Orgelklang über Zugriegel, fantastische Solo-Klangfarben und eine Begleitung, die Ihnen eine neue Welt für ein einmaliges Musikerlebnis eröffnet. Das schöne Gehäuse ist in verschiedenen Echtholz-Furnieren oder Hochglanz-Lackierungen lieferbar. Das moderne, zeitlose Design lässt die Orgel mit jedem Einrichtungsstil harmonieren.

**Testen Sie jetzt die APOLLO -
und die Welt der WERSI-Klangfarben wird Sie nicht mehr loslassen.**



APOLLO GS200

Highlights im Überblick:

- Großes, berührungsempfindliches 10" Farb-Display - wie bei den WERSI-Spitzen-Modellen
- Spielend leichte Bedienung
- 2 Manuale mit je 5 Oktaven (61 Tasten) und 17-Tasten-Bass-Pedal
- Optionales 76-Tasten-Untermanual
- „Echtes“ Sinus-Zugriegelsystem für beide Manuale
- Zahlreiche Solo-Klangfarben wie bei den Spitzenmodellen
- Professionelle Begleitautomatik für maximalen Spielspaß
- WersiChord - mit einem Finger vielstimmige Melodie-Sounds erzeugen
- Splittpunkt im Untermanual frei einstellbar
- Große Speicherkapazität durch interne Festplatte für Sequenzen und Styles
- Voller Klang dank Surround-Tonabstrahlung durch neu entwickeltes Soundsystem
- Ansprechendes und zeitloses Design in edlen Echtholz-Furnieren. Auf Wunsch auch in Hochglanz-Lackierungen lieferbar.
- Jederzeit erweiterbar durch das bewährte WERSI OpenArt-System

Die zweimanualige Orgel – Einfach unersetzbar

Während sich ein Keyboard leicht und unkompliziert transportieren lässt, glänzt die Orgel mit zwei Manualen, einer fantastischen Klangfülle und einem Spielgefühl, das ein einmanualiges Keyboard nicht bieten kann. Der musikalische Ausdruck ist mit einer Orgel individuell und bleibt einzigartig.

Zusätzlich ist die APOLLO GS200 ein optisches Schmuckstück in Ihrem Wohnbereich, das bewundernde Blicke Ihrer Besucher auf sich ziehen wird.



APOLLO GS200 in edlem
Echtholz-Furnier Nussbaum

Spielend leicht können Sie die APOLLO bedienen

Mit der APOLLO GS200 stellt WERSI ein Bedienkonzept vor, das es dem Spieler erlaubt, sich voll auf die Musik zu konzentrieren. Die Bedienung wird zur Nebensache. Das gesamte Bedienfeld ist optimal gestaltet, sodass schon nach kurzer Betrachtung die Bedienung einleuchtend ist.

Taster und Zugriegel sind optimal erreichbar und verwechslungssicher platziert. Der Spieler ist durch das große Farbdisplay jederzeit über die gewählten Klangfarben und Styles im Bilde.

Die in dieser Preisklasse einmalige Kombination von Lautstärke-Zugriegeln und Tastern erlaubt individuelle Einstellungen mit klarer Übersicht und direktem Zugriff auf alle Lautstärken.

Einfach drauflos spielen und in die Tasten greifen – die WERSI APOLLO macht es möglich.



APOLLO in der Sonderlackierung Weiß-Hochglanz. Wahlweise mit schwarzen Seitenteilen in Schwarz-Hochglanz.

Die Apollo GS200 in der OpenArt-Technologie

In Musikinstrumenten von WERSI steckt schon immer technischer und musikalischer Fortschritt!

Auch in der APOLLO GS200 kommt nun wieder eine neue Variante des OpenArt-Systems zum Einsatz. Dahinter verbirgt sich nichts weniger, als das derzeit modernste Verfahren für eine zukunftssichere Orgel.

Traditionelle Orgelsysteme beschränken sich darauf, immer wieder neue Hardware und damit neue Instrumente zu entwickeln.

Das WERSI OpenArt-System arbeitet auf Software-Basis, sodass Sie Ihre Orgel nach Ihrem Bedarf erweitern können, ohne sich immer wieder ein komplettes Neuinstrument kaufen zu müssen.

Seit 1969 steht der Name WERSI für hochwertige Musikinstrumente Made in Germany.

Der Klang der Sinusorgel – ein Klang, der dem Instrument seinen Namen gab

Es gibt etwas, auf das man beim Kauf einer Orgel einfach nicht verzichten sollte: "Ein variables Sinus-Zugriegelsystem".

Der Klang eines „echten“ Zugriegelsystems lässt das Herz eines jeden Musikers höher schlagen. Warum liegt die Betonung auf echt? Nun, es gibt viele Instrumente, bei denen der Orgelklang umständlich über Festeinstellungen oder Tipptaster angewählt werden muss. Machen Sie hier keine Kompromisse und lassen Sie sich vom Original-WERSI-Zugriegelsystem begeistern.

Die APOLLO besitzt für beide Manuale einen eigenen Zugriegelsatz mit jeweils 9 Fußlagen für das Obermanual und 7 Fußlagen für das Untermanual.

Wichtige Einstellmöglichkeiten wie Rotor schnell/langsam, Percussion, Vibrato, Sustain sowie die Auswahl der Orgeltypen lassen sich direkt am Bedienfeld schalten und einfach in einem Total Preset abspeichern.



Das haben Sie noch nie gehört – der legendäre WERSI-Sound

Seit den Anfängen Ende der 60ziger Jahre, zeichnen sich die Musikinstrumente von WERSI durch eine exzellente Klangqualität aus. Bekannte Organisten wie Klaus Wunderlich, Curt Prina, Franz Lambert, Mark Whale, Claudia Hirschfeld, Ady Zehnpfennig und viele andere, haben auf Instrumenten von WERSI gespielt oder spielen noch heute mit den aktuellen WERSI Orgeln und Keyboards.

Dies liegt in erster Linie an den fantastischen Solo- und Orchester-Klangfarben, an den vielfältigen technischen Möglichkeiten und natürlich auch an dem Zugriegelsystem mit dem speziellen WERSI-Sound. In all den Jahren konnten wir die Erfahrungen mit diesen Spitzenmusikern an unsere Instrumente und damit an Sie - als unsere Kunden - weitergeben.

Auch Sie werden begeistert sein, wieviel Musikalität und welcher voller Klang in Ihrer APOLLO Platz haben, die nur darauf warten, von Ihnen geweckt zu werden. Sie können das Klangangebot der APOLLO jederzeit mit den speziellen Klangpaketen Sakral und Theaterorgel erweitern.

Voller Klang dank Surroundabstrahlung

Damit die einzigartigen Klangfarben und Styles auch richtig zur Geltung kommen, verwöhnt die APOLLO GS200 Sie - als anspruchsvollen Zuhörer - mit exzellenter Klangqualität dank eines ausgeklügelten Surround-Lautsprechersystems. Über das integrierte CD-Laufwerk können Sie die Orgel zusätzlich als hochwertige HiFi-Anlage in Ihrem Wohnzimmer einsetzen.



Von wem möchten Sie heute begleitet werden?

James Last, Bert Kaempfert, Glenn Miller? Dies sind nur einige Namen weltbekannter Bands die untrennbar mit einem unverwechselbaren Klang verbunden sind.

Wollten Sie nicht schon immer ein solches Orchester nach Ihrer „Pfeife“ tanzen lassen? Mit der APOLLO GS200 können Sie es! Die ausgeklügelte Begleitautomatik spielt ganz nach ihren Wünschen und ist eine der aufregendsten Bereiche der APOLLO GS200. Hier steht Ihnen auf Knopfdruck eine riesige Auswahl an Styles zur Verfügung.

Einfach und übersichtlich - das Display der APOLLO

Seit der Einführung des weltweit ersten Keyboards mit Touch-Display durch WERSI im Jahre 1994, wurde diese Technik immer weiterentwickelt und beim OpenArt-System perfektioniert. Das perfekte Zusammenspiel von Bedienfeldtastern und dem Touch-Display geben Ihnen die Sicherheit, das Instrument schnell und einfach zu bedienen.



Das übersichtliche Hauptdisplay zeigt Ihnen alle wichtigen Informationen, die Sie für die intuitive Bedienung benötigen.



Die Presets wählen Sie direkt auf dem Touch-Display oder über die zugehörigen Bedienfeldtasten.



Im Bereich "Effekte" können Sie den Gesamtklang schnell und einfach an Ihre Bedürfnisse anpassen.

Zeit für Musik – Erfüllte Freizeit

In unser hektischen, schnelllebigen Welt dreht sich alles um den Begriff Zeit. „Die Menschen haben fast alles - nur keine Zeit.“

Dabei ist es heutzutage wichtiger denn je, nicht nur zu konsumieren, sondern auch wahrzunehmen, was man selbst will und welche Talente in einem selbst stecken. Die Musik eröffnet hier ein breites Spektrum an Möglichkeiten. Kreativ die Freizeit zu gestalten und selbst zu musizieren, ist eines der schönsten Erlebnisse für die Menschen. Physisches Wohlbehagen und geistige Ausgeglichenheit sind eng verbunden mit erfüllter Freizeit.

Ob jung oder alt - gleich welchen Alters Sie sind - mit der APOLLO GS200 können Sie jetzt sich selbst und Ihre musikalischen Talente neu entdecken.



Technische Daten

Tastatur/Pedal	2 x 5 Oktaven (optional 76-Tasten-Untermanual), leichtgewichtete Tastaturen mit Anschlagdynamik, After-Touch (nur Obermanual), 17-Tasten-Pedal
Gehäuse	Gehäuse in edlem Echtholz-Furnier Nussbaum oder Mahagoni, optional gegen Mehrpreis in Eiche, Palisander und in Sonderlackierung Weiß Hochglanz
Display	TFT-Farbdisplay 10" mit Easy-Touch-Funktion
Tonerzeugung	Live-Sound-Sampling, 100 Klangfarben für die Manuale, 128 General-Midi-Klangfarben, 20 Live-Drumsets in GM/XG Belegung, alle Drum-Sounds in Stereo, Klang-Erweiterungen mit Sakral- und Theater-Sounds optional, Effekte: Studio-Hall, Stereo-Chorus, Stereo-Echo, bis zu 30 weitere Effekte integriert in den einzelnen Klangfarben
Zugriegelorgel	WERSI-Zugriegel mit 4 unterschiedlichen Orgeltypen, 9 Fußlagen für das Obermanual (16'-8'-5 1/3'-4'-2 2/3'-2'-1 1/3'-1 3/5'-1', 7 Fußlagen für das Untermanual (8'-4'-2 2/3'-2'-1 1/3'-1 3/5'-1'), Rotor-Simulation, Scannervibrato, Percussion 2nd und 3rd, Keyclick, Attack, Sustain, 50 vorprogrammierte Zugriegel-Presets, Zugriegeinstellungen im Preset speicherbar
Manual-Layer	Obermanual 2 Layer, Untermanual 2 Layer, beide Layer jeweils zu/abschaltbar, Pedal 1 Layer
Spielhilfen	WERSIChord mit 14 Typen, Solovoice, LM Hold, Easy Harmony, Touch Tempo, Halbautomat, Auto Variation, Auto Fill, Auto Bass, Sync. Start, Sync. Start/Stopp, Fußschweller mit zwei programmierbaren, seitlichen Fußschaltern
Begleitung	100 Werksstyles mit 4 Variationen, 2 Intros, 2 Endings, Fill's, 1 Break, 100 Styles einladbar, 4 Kompletregistrierungen pro Werksstyle (insgesamt 400), Realtime 16-Spur MIDI Sequenzer, 100 MIDI-Files einladbar, Anzeige von Text im Display bei entsprechenden MIDI-Files
CD-Player	CD-Player zum Abspielen von "normalen" Musik-CD's
Total Presets	100 Werkspresets, 100 eigene Total Presets können selbst erstellt werden
Speicher, Laufwerke	160 Gigabyte Festplatte, 1GB RAM, DVD/CD-REWRITER Kombilaufwerk, USB 2.0 für USB-Sticks
Verstärker	Mehrkanal Audio-System, 2 x 120 Watt über hochmoderne Digitalendstufen, Surroundabstrahlung
Anschlüsse	Kopfhörer vorne, USB 2.0 vorne, Audio Out Stereo, MIDI In/Out/Thru, Computer-Anschlüsse
Maße/Gewicht	Breite: 111 cm, Tiefe: 62,5 cm, Höhe: 97 cm, Gewicht: 72kg

OAS-Instrumente werden mit unterschiedlichen Ausstattungen und Optionen angeboten. Verbindlich hierfür ist die jeweils gültige Preisliste. Wir behalten uns vor, technische Änderungen ohne vorhergehende Mitteilung durchzuführen.

Bitte informieren Sie sich vor Ihrem Kauf des Instrumentes über den aktuellen Stand.

Die Ansprechpartner für Ihre Beratung!

Kompetente Beratung zu allen WERSI Produkten erhalten Sie über den Direkt-Vertrieb Nord und Süd oder in unseren Ausstellungsräume in Bremen, Bochum, Halsenbach, München und Schwechat bei Wien. Alle Ansprechpartner sind über kostenlose Rufnummern erreichbar. Mehrmals im Jahr veranstalten wir interessante, musikalische Meetings und Workshops in unseren Ausstellungsräumen und in vielen weiteren Städten in Deutschland.

WERSI Direkt-Vertrieb Nord

Postleitzahlengebiete: 0, 1, 2, 3, und 4 sowie 50, 51, 57, 58 und 59
Ansprechpartner: Herr Thymo Meyer
Tel. (kostenlos): 0800/11 23 1002
Mobil: 0171/882 96 21
E-Mail: t.meyer@wersi.net

WERSI Direkt-Vertrieb Süd

Postleitzahlengebiete: 6, 7, 8, und 9 sowie 52, 53, 54, 55 und 56
Ansprechpartner: Herr Jürgen Tichy
Tel. (kostenlos): 0800/11 23 1001
Mobil: 0151/58 81 70 31
E-Mail: j.tichy@wersi.net

WERSI bietet Kundennähe und Kundenservice

Erleben Sie z. B. Ihr Wunschinstrument bei einer "In-House-Vorführung" bequem in Ihrem Wohnzimmer.

Unser Motto :

"Ein Anruf genügt und WERSI ist für Sie da!"

Showroom Ruhrgebiet

Seit dem 1. Januar 2008 befindet sich der WERSI Showroom Ruhrgebiet in Bochum.

Der Showroom befindet sich im Stadtteil Bochum-Langendreer und verfügt über eine gute Autobahnanbindung (A43, A44, A45 und B1), sowie über mehr als 100 kostenfreie Parkplätze direkt am Geschäft.



Im WERSI Showroom Ruhrgebiet begrüßt Sie Herr Thymo Meyer, der bereits seit 1983 für WERSI tätig ist. Eine kompetente Beratung sowie die musikalische und technische Betreuung stehen bei ihm an erster Stelle.

WERSI Showroom Ruhrgebiet

Alte Bahnhofstraße 123 Tel. 0800/11 23 1004
44892 Bochum E-Mail: bochum@wersi.net

Showroom Bremen-Achim

Im Frühjahr 2008 haben wir im ehemaligen WERSI Studio Krämer einen neuen WERSI Showroom eröffnet. Der Showroom Bremen-Achim ist der neue Anlaufpunkt für alle WERSI-Fans im Norden. Direkt an der A1 (Ausfahrt 51, Uphusen) können Sie sich über die aktuellen WERSI Instrumente informieren. Mehrmals im Jahr laden wir Sie zu interessanten Musikvorführungen und Workshops ein.



Herr Jahn ist Ihr Ansprechpartner vor Ort und freut sich auf Ihren Besuch.

Termine nach telefonischer Vereinbarung.

WERSI Showroom Bremen-Achim

Arenkamp 2 Tel. (kostenlos) 0800/11 23 1003
28832 Achim E-Mail: bremen@wersi.net

Showroom Halsenbach

In großzügigen Räumen können Sie sich über die gesamte Produktpalette von WERSI informieren. Der Showroom liegt zwischen Köln und Frankfurt in der Nähe von Koblenz. Fahren Sie die Autobahn A61 aus Köln oder Frankfurt kommend bis zur Ausfahrt Emmelshausen und folgen Sie dann der Beschilderung "Halsenbach".



Im WERSI Showroom Halsenbach begrüßt Sie Herr Jürgen Tichy, der bereits seit 1978 für WERSI tätig ist. Sie erhalten - vor und auch nach Ihrem Kauf - eine kompetente Beratung und viele musikalische Tipps.

WERSI Showroom Halsenbach

Am Eichelgärtchen 36 Tel. 0800/11 23 1001
56283 Halsenbach E-Mail: j.tichy@wersi.net

Showroom München

Im November 2006 haben wir in München im Stadtteil Ramersdorf in der Langbürgener Str. 2 die WERSI-Werks-Niederlassung eröffnet. In den großzügigen Räumen präsentieren wir die gesamte WERSI Produktpalette inklusive einem ausgesuchten Angebot an Gebrauchsinstrumenten.



Herr Peer Wandrey ist Ihr Ansprechpartnervor in München. Herr Wandrey, der auch für die Bereiche Vorführung, Produkt- und Bedienungs-Beratung und als technischer Redakteur zuständig ist, freut sich auf Ihren Besuch.

WERSI Showroom München

Langbürgener Str. 2 Tel. 0800/11 23 1007
81549 München E-Mail: muenchen@wersi.net
Eigene Internetseite: www.wersi-muenchen.de

WERSI Österreich

Die WERSI Niederlassung Österreich befindet sich in der Nähe von Wien am Flughafen Wien-Schwechat. Unser Niederlassungsleiter Herr Eder steht Ihnen in Österreich kompetent zur Seite und informiert Sie gerne über unser Angebot.

WERSI Werks-Niederlassung Österreich

Am Concorde Park 2 Tel. +43 (0) 1/7 07 56 67
A - 2320 Schwechat (bei Wien) E-Mail: h.eder@wersi.net
Mobil: +43 (0) 650/5555 612 Internet: www.wersi.at

