

## Technische Daten WERSI OpenArt-Xtended

						
<b>Keyboard OAX1</b>	<b>Keyboard OAX1 Duo</b>	<b>OAX500LS</b>	<b>OAX600 oder LS</b>	<b>OAX700 oder LS</b>	<b>OAX800LS</b>	<b>Pergamon OAX1000LS</b>
<b>€ 7.990,-</b>	<b>ab € 9.975,-</b>	<b>€ 14.990,-</b>	<b>ab € 16.990,-</b>	<b>ab € 19.990,-</b>	<b>23.990,00 €</b>	<b>39.990,-</b>

### HIGHLIGHTS

Die OAX-Technologie ist auch als einmanualiges Keyboard erhältlich. Der OAX1 bietet Ihnen alle Möglichkeiten des OAX-Systems und das in einem kompakten Gehäuse und zu einem super Preis!	Zusammenstellung aus dem Keyboard OAX1, dem Zusatzmanual mit 76-Tasten, dem Keyboard Ständer Standard und einem Fußschweller. Natürlich gegen Aufpreis auch mit Deluxe Keyboard Ständer und Sitzbank erhältlich.	Ober- und Untermanual 61 Tasten 9 Obermanual und 7 Untermanual-Zugriegel 12-fach Zugriegelsatz für Lautstärken 11,6" Touch-Display 17-Tastenpedal inkl. Sitzbank Integrierte Lautsprecher	Obermanual 61-Tasten und Untermanual 76-Tasten 9 Obermanual und 7 Untermanual-Zugriegel 12-fach Zugriegelsatz für Lautstärken 13,3" Touch-Display 17-Tastenpedal inkl. Sitzbank mit und ohne Lautsprecher erhältlich	Obermanual 61-Tasten und Untermanual 76-Tasten 13,3" Touch-Display 9 Obermanual und 7 Untermanual-Zugriegel 12-fach Zugriegelsatz für Lautstärken 25-Tasten-Vollpedal inkl. Sitzbank mit und ohne Lautsprecher erhältlich	Ober- und Untermanual 76-Tasten 13,3" Touch-Display 9 Ober- und Untermanual-Zugriegel plus 9 Perkussions-Zugriegel 16-fach Zugriegelsatz für Lautstärken 25-Tasten-Vollpedal inkl. Sitzbank Integrierte Lautsprecher	Solo-, Ober- und Untermanual 76-Tasten 13,3" Touch-Display 9 Ober- und Untermanual-Zugriegel plus 9 Perkussions-Zugriegel 16-fach Zugriegelsatz für Lautstärken 25-Tasten-Vollpedal inkl. Sitzbank Integrierte Lautsprecher
---	--	---	--	---	--	---

Moderne Workstation „State of the Art“ Orgel Arrangement- und Produktions-Workstation der neuesten Generation

Idee mit Zukunft: Volle Software-Kontrolle über alle Funktionen und Klangfarben, ständige Weiterentwicklung des Gesamtsystem, Updates per Download möglich. Die Zeiten, wo jede Änderung aufwendige und teure Hardware-Modifikationen erforderte, gehören damit der Vergangenheit an.

Im PROFI-Modus können insgesamt bis zu 16 Klangfarben auf die Manuale verteilt werden. Dabei kann entweder das Ober- oder Untermanual (Solo bei OAX1000) mit max. 12 Klängen belegt werden. Alternativ dazu der klassische EASY-Modus mit jeweils drei Klangfarben auf dem Ober- und Untermanual (Solo bei der PERGAMON OAX1000LS) sowie einer Pedalklangfarbe .

### KLANGFARBEN

<b>Klangfarben</b>	2000 Werksklangfarben für alle Musikrichtungen plus 2500 Drums-Samples	
<b>Tonerzeugungen</b>	Sampling, Wavetable-Synthese, FM-Synthese, Analog-Synthese	
<b>Polyphonie</b>	Theoretisch unbegrenzt, lediglich limitiert durch CPU-Leistung	
<b>Sound-Controls</b>	6 Easy-Sound-Controls individuell pro Klangfarbe -> Equalizer, Echo, Sample Startpunkt, Attack, Release, Vibrato, Filter und vieles mehr.	
<b>Zugriegel</b>	OX7 und VB3 Orgel Emulation der Spitzenklasse fest integriert, steuerbar über echte Zugriegel	
<b>Effekte</b>	Vier Send-Effekte mit Hall1, Hall 2, Chorus und Echo; weitere Effekte individuell bereits in den Klangfarben programmiert.	
<b>EASY-Mode</b>	Jeweils drei Klangfarben auf dem Ober- und Untermanual sowie einer Pedalklangfarbe	Jeweils drei Klangfarben auf dem Ober- und Untermanual sowie einer Klangfarbe auf dem Solomanual und einer Pedalklangfarbe
<b>PROFI-Mode</b>	Bis zu 16 Klangfarben können auf die Manuale verteilt werden. Maximal 12 Stimmen für das Ober- oder Untermanual.	
<b>Effekt-Sounds</b>	6 Effekt-Soundtaster zum Abspielen von Effekten wie Crash-Becken oder Vokaleffekten.	10 Effekt-Soundtaster zum Abspielen von Effekten wie Crash-Becken oder Vokaleffekten.

<b>TOTAL PRESETS</b>			
<b>Werks Total Presets</b>	Die fest gespeicherten Werks-Total-Presets zeigen die klanglichen Möglichkeiten.		
<b>Eigene Total Presets</b>	5000 eigene Total Presets speicherbar		
<b>STS-Total Presets</b>	Zu jedem der Werks-Style wurden jeweils vier Total Presets hinterlegt. So können Sie mit jedem Style direkt starten!		
<b>Spielbereiche</b>	Für jeden Klang lässt sich ein individueller Spielbereich auf den Manualen zuweisen. So können komplexe Klangwelten zusammengestellt werden.		
<b>Accompaniment</b>	Jeweils ein Style, MIDI-Sequenz oder MultiMedia-Datei im Total Preset mit individuellen Einstellungen speicherbar		
<b>Effekte</b>	Individuelle Einstellungen für die vier Send-Effekte		
<b>Weiteres</b>	Fußschalterbelegungen, Effekt-Sound-Belegung		
<b>ACCOMPANIMENT</b>			
<b>Style-Player</b>	über 350 Werks Styles, 150 davon mit Live Realdrums; alle Styles mit Sound-To-Styles-Funktion		
<b>Harmonieerkennung</b>	Einfinger-WERSI, Easy Mode 1 und 2, Akkord-Mode, Akkord-Mode mit Bass, Interval-Modus, Organist-Modus, Pedal-Modus, Piano-Modus		
<b>Style-Erkennung</b>	WERSI-Styles der OAS-Serie, Style-Konvertierung möglich		
<b>MIDI-Player</b>	Spielt General MIDI Sequenzen; Lautstärken der 16 Kanäle im Total Presets speicherbar.		
<b>Multimedia-Player</b>	Multimedia Player spielt alle gängigen Audio und Videoformate ab.		
<b>ACC-Datenbank</b>	Style/MIDI/Mp3/Wave/Video Datenbank mit Verwaltungsfunktion von bis zu 5000 eigenen Dateien.		
<b>Audio-Aufnahme</b>	Audio-Aufnahme zum direkten Aufnehmen ins WAV-Format		
<b>BEDIENUNG</b>			
<b>Display</b>	13,3" Color Multitouch Display im 16:9 Kinoformat	11,6" Color Multitouch Display im 16:9 Kinoformat	13,3" Color Multitouch Display im 16:9 Kinoformat
	(Auflösung 1366 x 768)		
<b>Manuale</b>	Hochwertige gewichtete FATAR-Tastaturen		
<b>Solomanual</b>	---		Solomanual 76 Tasten mit Anschlagsdynamik und Ch. Aftertouch
<b>Obermanual</b>	Manual 76 Tasten mit Anschlagsdynamik und Ch. Aftertouch	Obermanual 61 Tasten mit Anschlagsdynamik und Ch. Aftertouch	Obermanual 76 Tasten mit Anschlagsdynamik und Ch. Aftertouch
<b>Untermanual</b>	Untermanual als Option erhältlich	Untermanual 61 Tasten mit Anschlagsdynamik und Ch. Aftertouch	Untermanual 76 Tasten mit Anschlagsdynamik und Ch. Aftertouch
<b>Manual Dynamik</b>	Frei programmierbare Dynamikkurven, individuelle Zuweisung auf alle Manual-Klangfarben möglich		
<b>Fußpedale</b>	Optional als Zubehör	17-Tastenpedal mit Anschlagsdynamik	25-Tastenpedal mit Anschlagsdynamik
<b>Wheels</b>	Pitch Bend und Modulation Wheel		
<b>Fußtaster</b>	Optionales Zubehör: Fußschweller mit zwei Fußschaltern, beide frei belegbar und pro Total Preset individuell speicherbar	2 Fußschalter am Schweller, beide frei belegbar und pro Total Preset individuell speicherbar	5 Pistons und 2 Fußschalter am Schweller, alle frei belegbar und pro Total Preset individuell speicherbar
<b>Schweller</b>	Schwellerkurve pro Manual-Klang und Accompaniment frei programmierbar		
<b>Bedienfelder</b>	Übersichtliches Bedienfeld mit hochwertigen Drucktastern		
<b>Orgel-Zugriegel</b>	9 Obermanual-Zugriegel und 7 Untermanual-Zugriegel		Jeweils 9 Ober- und Untermanual-Zugriegel plus 9 Perkussions-Zugriegel
<b>Funktions-Zugriegel</b>	12-fach Zugriegelsatz für Lautstärken inkl. konfigurierbarer Zugriegel „CC“ zum Steuern spezieller Funktionen		16-fach Zugriegelsatz für Lautstärken inkl. konfigurierbarer Zugriegel „CC“ zum Steuern spezieller Funktionen
<b>Displaysprachen</b>	Deutsch, Englisch, Französisch oder Holländisch (weitere auf Anfrage)		

VST-Host						
VST 3.0 Host	Integriert					
Plugins	Mit bis zu 16 VST-Instrumenten und 16 VST-Effekten (teilweise vorbelegt mit Werks-PlugIns)					
Verbindungen	Signalwege komplett beliebig im VST Host routbar					
VST-Preset	Mehrere VST-Konfigurationen speicherbar					
DIGITALES MISCHPULT						
Eingangsmischpult	Separate Eingänge für die Manuale und Accompaniment Klang, Schlagzeug und RealDrums jeweils mit eigenem Equalizer, Mikroeingang mit zwei Send und einem Insert-Effekt					
Ausgangsmischpult	Mit separaten Lautstärke und EQ-Einstellungen für Line Out 1, 2 und Kopfhörer					
Presets	Separate Presets für das Eingangs- sowie Ausgangsmischpult speicherbar					
HAUPTLEKTRONIK						
Prozessor	Modernes Motherboard mit i7-prozessor					
RAM Speicher	16 GB RAM, optional bis maximal 32 GB RAM					
Festplatten Speicher	eMMC-Festplatte mit 250 GigaByte garantiert kürzeste Ladezeiten					
Andere Laufwerke	---	DVD oder optional Blu-ray				
Betriebssystem	Windows 10 64bit					
ANSCHLÜSSE						
USB	4 x USB 2.0 auf der Frontseite, weitere inkl. USB 3.0 auf der Rückseite					
Kopfhörer	Ja					
Mikrophone	1 x High End Mikrofon Vorverstärker Klinkebuchse	1 x High End Mikrofon Vorverstärker inkl. Phantomspeisung (XLR/Klinke Combo-Buchse)				
Video	HDMI Videoausgang					
Audio-Eingänge	1 x LINE IN Stereo rechts/links (Klinkebuchse)	1 x LINE IN Stereo rechts/links (XLR/Klinke Combo-Buchse)				
Audio-Ausgänge	2 x Line Out Stereo rechts/links (Klinke)					
MIDI	2 x MIDI IN / OUT / THRU					
MIDI-To-USB	Nein	MIDI over USB Funktion zum direkten Anschluss an PC und Mac				
Andere	Pedal- und Schweller-Anschluss über Sub-D-Stecker					
Klangabstrahlung						
Endstufen + Lautsprecher	Klangabstrahlung mit 2 x 60 Watt, hochwertige Lautsprecher 2x Bass/Mitten, 2x Hochtöner	Klangabstrahlung mit 2 x 30 Watt für die Höhen im Oberteil und 2 x 80 Watt für den Bass- und Mittenklang im Unterteil, hochwertige Lautsprecher 2x Bass, 2x Mitten und 2x Hochtöner	Nur LS-Versionen von OAX600 oder OAX700: Klangabstrahlung mit 2 x 60 Watt für die Höhen im Oberteil und 2 x 100 Watt für den Bass- und Mittenklang im Unterteil, hochwertige Lautsprecher 2x Bass, 2x Mitten und 2x Hochtöner	Klangabstrahlung mit 2 x 60 Watt für die Höhen im Oberteil und 2 x 100 Watt für den Bass- und Mittenklang im Unterteil, hochwertige Lautsprecher 2x Bass, 2x Mitten und 2x Hochtöner		
Passende Lautsprecher	<p><b>Aktive Lautsprecherbox VOCALIS:</b> Endlich gibt es eine Lautsprecherbox, die auch klanglich umsetzt, wonach Ihr kostbares WERSI Instrument verlangt. Erleben Sie brillanten Sound in brillanter Form. High-End Akustikeigenschaften finden Platz in einem ästhetisch und hochwertig gestalteten Säulengehäuse - und das bei einem unglaublichen Preis-/Leistungsverhältnis!</p> <p><b>Features:</b> Hersteller: Wersi - Anzahl Lautsprecher: 5, Größe Tieftöner: 4 Zoll - Frequenzgang von: 35 Hz bis 28.000 Hz - Gewicht: 23,75 Kg - Breite: 22,2 cm - Höhe: 109,0 cm - Tiefe: 28,6 cm</p>					
GEHÄUSE - MAßE - GEWICHT						
Gehäuse	Erhältlich in hochwertigen Lackierungen in den Farben: Schwarz Metallic, Perlmutter Weiß, Metallic Braun, weitere auf Anfrage					
Maße (B x H x T)	1225 x 495 x 190 mm	1100 x 980 x 620 mm	1230 x 980 x 620 mm	1230 x 1020 x 1040 mm	1340 x 1090 x 1150 mm	1380 x 1150 x 1580 mm (Tiefe inkl. Bank)
Gewicht	24 kg	72kg	80kg inkl. Orgelbank	107 kg inkl. 25-Tastenpedal und Bank	115 kg inkl. 25-Tastenpedal und Bank	190 kg inkl. 25-Tastenpedal und Bank
Hinweis	Das WERSI OAX-System wird im Bereich der Betriebssoftware ständig weiterentwickelt. Bitte informieren Sie sich vor dem Kauf über den aktuellen Entwicklungsstand.					